I ENCONTRO INTERNACIONAL DE ETNOMUSICOLOGIA NEGRA

16 a 18 de junho de 2026

Salvador

À Comunidade de Etnomusicologia Negra,

Adeilda Nascimento (Deusa Profana)
SEDUC/BA
dkvieira09@gmail.com

Dedico esta carta a todas as pessoas que compareceram ao I Encontro Internacional de Etnomusicologia Negra, realizado na Reitoria do IFBA – Salvador, entre os dias 16-18 de junho de 2026. Eu, Adeilda Nascimento (Deusa Profana, gostaria de agradecer pelo acolhimento que recebi desde o início, enquanto uma pessoa que não sou da área musical, sou docente de Literaturas.

Um aprendizado, certamente, é inestimável e contribuirá em minha vida social pessoal, mas também profissional, já que, levarei tudo que vocês disseram para minhas práticas pedagógicas, porque acredito no Movimento Negro Educador que Nilma Lino Gomes defende e o evento, para mim, é isso na prática!

Cada abraço apertado e sincero que ganhei está gravado em minha memória afetiva. Cada explicação cuidadosa, respeitosa, atenciosa. A sementinha para o próximo Encontro já foi plantada e está germinando.

A energia está reverberando em minhas concepções acerca da música, sobretudo, a que é produzida por pessoas pretas.

Ressalto que a presença de todas as pessoas que colaboraram sendo monitoras foi imprescindível para que tudo ocorresse da melhor forma.

Agradeço pela paciência que todas/os/es tiveram em todos os aspectos: logística, ineditismo de algumas pessoas sendo responsáveis pelo evento, a ausência presencial do nosso professor coordenador, Pedro Acosta, mas que nos apoiou e fez questão de acompanhar a programação à distância, de maneira virtual.

I ENCONTRO INTERNACIONAL DE ETNOMUSICOLOGIA NEGRA

16 a 18 de junho de 2026

Salvador

Espero, verdadeiramente, que possamos seguir aprendendo umas com as outras e uns com os outros. E, acima de tudo, que esse movimento de aquilombamento seja sempre circular, como nos ensina nosso ancestral Nêgo Bispo.

Até logo menos,

Saudações!

Salvador, 15 de agosto de 2026