I ENCONTRO INTERNACIONAL DE ETNOMUSICOLOGIA NEGRA

16 a 18 de junho de 2026

Salvador

Carta do Organizador

Pedro Fernando Acosta da Rosa
PPGMUS UFBA
pedroacosta@ufba.br

Olá comunidade negra e aliados(as)(es) na luta contra o racismo e todas as formas de discriminação!

O I Encontro Internacional de Etnomusicologia Negra representa a consolidação de um ogia Negra na Revista da ABET 2024, a primeira Disciplina acadêmica de Etnomusicologia Negra na UFBA em 2025 e que vem buscando valorizar a produção de conhecimento das pessoas negras no campo comunitário e acadêmico e seus aliados(as)(es) que convergem com nossa agenda de luta.

Agradecemos à todas as pessoas envolvidas, especial Kofi Agawu, Kwasi Ampene e Charrise Barron por participarem neste evento histórico que reúne pessoas negras da etnomusicologia e vários campo dos estudos musicais, e não musicais tais como Pedagogia, Antropologia entre outras.

Que este seja o primeiro de muitos que iremos realizar, pois sabemos que não teremos descanso enquanto houver racismo no mundo e formos vistos como acadêmicos de segunda classe.

Que este evento seja libertador das amarras do colonialismo acadêmico e que possamos mostrar que também podemos e sabemos organizar evento acadêmico!

Prof. Dr. Pedro Fernando Acosta da Rosa
Coordenador do PPGMUS UFBA
Liderança do Coletivo de Etnomusicologia Negra (CEN)